

# Visuell kommunikation och gestaltning III

Programkurs

3 hp

Visual Communication and Interpretation III

TCM060

Gäller från: 2018 VT

**Fastställd av**

Programnämnden för maskinteknik och  
design, MD

**Fastställandedatum**

## Huvudområde

Möbelkonservering, Möbelsnickeri, Möbeldesign, Möbeltapetsering

## Utbildningsnivå

Grundnivå

## Fördjupningsnivå

G2F

## Kursen ges för

- Kandidatprogram i möbeldesign
- Kandidatprogram i möbelsnickeri
- Kandidatprogram i möbeltapetsering

## Förkunskapskrav

OBS! Tillträdeskrav för icke programstudenter omfattar vanligen också tillträdeskrav för programmet och ev. tröskelkrav för progression inom programmet, eller motsvarande.

## Rekommenderade förkunskaper

Visuell kommunikation och gestaltning I och II

## Lärandemål

Att uppnå förståelse för hur konstnärliga idéer genereras i samtal med andra och hur en konstnärlig idé kan utvecklas till en gestaltning genom samarbete. Att uppvisa en vidareutvecklad förmåga att kunna gestalta och kommunicera konstnärliga idéer och frågeställningar. Att uppnå förmågan att hantera ett antal utställningstekniska kunskaper för att kunna producera en egen utställning.

Efter genomgången kurs skall studenten kunna:

- hantera ett antal verktyg i ett utställningsarbete såsom modellbygge, samt kunna formulera och gestalta ett utställningskoncept
- förhålla sig till hur frågor och begrepp som rör hållbarhet berörs i konsten, med fokus på samtidskonst
- reflektera över begreppet hållbarhet och omsätta denna reflektionen i form av en visuell gestaltning
- påvisa en fördjupad förståelse för hur materialvalen och hantverket korresponderar med konceptet
- fördjupa argumenten för den konceptuella idén och de estetiska valen

## Kursinnehåll

Utställningskunskap. Konstnärlig gestaltning på tema hållbarhet.  
Handledningsbaserat konstnärligt arbete.

## Undervisnings- och arbetsformer

Föreläsningar. Seminarier. Undervisning i grupp och individuellt. Samtal som pedagogisk metod. Projektarbeten. Muntlig och skriftlig redovisning. Grupparbete.  
Kursen är utspridd över terminen.

## Examination

UPG2 Inlämningsuppgift, muntlig och skriftlig redovisning	1.5 hp U, G
UPG1 Inlämningsuppgift, muntlig och skriftlig redovisning	1.5 hp U, G

På kursen ges betyg Underkänd/godkänd

## Betygsskala

Tvågradig skala, äldre version, U, G

## Övrig information

### Om undervisningsspråk

Undervisningsspråk visas på respektive kurstillfälle på fliken "Översikt".

- Observera att även om undervisningsspråk är svenska kan delar av kursen ges på engelska.
- Om undervisningsspråk är Svenska/Engelska kan kursen i sin helhet ges på engelska vid behov.
- Om undervisningsspråk är Engelska ges kursen i sin helhet på engelska.

### Övrigt

Kursen bedrivs på ett sådant sätt att både mäns och kvinnors erfarenhet och kunskaper synliggörs och utvecklas.

Planering och genomförande av kurs skall utgå från kursplanens formuleringar. Den kursvärdering som ingår i kursen skall därför genomföras med kursplanen som utgångspunkt.

## Institution

Institutionen för ekonomisk och industriell utveckling

## Studierektor eller motsvarande

Ulf Brunne

## Examinator

Susanna Salifou Nygren

## Undervisningstid

Preliminär schemalagd tid: 48 h

Rekommenderad självstudietid: 32 h

## Kurslitteratur

### Artiklar

Ceschin, Fabrizio & Gaziulusoy, Idil., Design for Sustainability: An Evolutionary Review. Design Research Society. Conference Paper 2016