

Möbeldesign I

Furniture Design I

15 hp

Programkurs

TCM071

Gäller från: 2022 VT

| | | |
|--|--------------------------|-------------------------|
| Fastställd av | Huvudområde | |
| Programnämnden för maskinteknik och design, MD | Möbeldesign | |
| Fastställandedatum | Utbildningsnivå | Fördjupningsnivå |
| 2021-09-01 | Grundnivå | G1X |
| Reviderad av | Utbildningsområde | |
| | Designområdet | |
| Revideringsdatum | Ämnesgrupp | |
| | Design | |
| Gavs första gången | Gavs sista gången | |
| HT 2020 | | |
| Institution | Ersätts av | |
| Institutionen för ekonomisk och industriell utveckling | | |

Kursen ges för

- Kandidatprogram i möbeldesign

Rekommenderade förkunskaper

Särskild behörighet för möbeldesignprogrammet.

Lärandemål

Kunskap och förståelse

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- Principerna och grunderna för en designprocess från idé till prototyp
- Principerna och grunderna för ett produktutvecklingsförlopp med det beredningsunderlag som krävs för omsättning till industriell produktion
- Redogöra för produktspecifika ergonomiska egenskaper

Förmågor och färdigheter

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- Systematiskt planera och formulera en designprocess och genomföra densamma
- Omsätta en produktskiss till konstruktionsritning genom tillämpning av digitalt verktyg
- Dokumentera och beskriva en designprocess skriftligt och muntligt och argumentera för gjorda val
- Tillämpa grundläggande digitala verktyg för layout och bildproduktion

Förhållningssätt och värderingsförmåga

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- Reflektera över materialens egenskaper och tekniska lösningar samt funktionella egenskaper i förhållande till estetiska uttryck
- Reflektera över sitt egna förhållningssätt till och sina egna värderingar av det personliga gestaltandet

Kursinnehåll

Grundläggande uppmättningsarbete med digitalt och manuellt överförande av tredimensionell form till två-dimensionellt ritnings- och presentationsmaterial.

Planering, formulering, genomförande och presentation av en designprocess, med skissarbete och modellbygge i form av mock-up, volymmodell och spikmodell samt prototyp. Praktiskt gestaltungsarbete i grupp och enskilt. Konzeptutveckling och verktyg för kreativa processer. Digital text och bildlayout. Kamera och bildproduktion.

Undervisnings- och arbetsformer

Föreläsningar, seminarier, lektioner, handledning, projektarbete och studiebesök.

Examination

| | | | |
|------|-------------------|------|------|
| UPG3 | Workshop | 3 hp | U, G |
| UPG2 | Projektarbete | 9 hp | U, G |
| UPG1 | Ritteknik Autocad | 3 hp | U, G |

Betygsskala

Tvågradig skala, U, G

Övrig information

Om undervisnings- och examinationsspråk

Undervisningsspråk visas på respektive kurstillfälle på fliken "Översikt".
Examinationsspråk relaterar till undervisningsspråk enligt nedan:

- Om undervisningsspråk är "Svenska" kan kursen ges i sin helhet på svenska eller delvis på engelska. Examinationsspråk är svenska, men delar av examinationen kan ske på engelska.
- Om undervisningsspråk är Engelska ges kursen i sin helhet på engelska. Examinationsspråk är engelska.
- Om undervisningsspråk är "Svenska/Engelska" ges kursen i sin helhet på engelska om studenter utan tidigare kunskap i svenska språket deltar. Examinationsspråk följer undervisningsspråk.

Övrigt

Kursen bedrivs på ett sådant sätt att både mäns och kvinnors erfarenhet och kunskaper synliggörs och utvecklas.

Planering och genomförande av kurs skall utgå från kursplanens formuleringar. Den kursvärdering som ingår i kursen skall därför genomföras med kursplanen som utgångspunkt.

Om det föreligger synnerliga skäl får rektor i särskilt beslut ange förutsättningarna för, och delegera rätten att besluta om, tillfälliga avsteg från denna kursplan.