Formgivning

Design Fundamentals
12 hp

Programkurs

TMPR11

Gäller från: 2027 VT

Fastställd av	**Huvudområde**	
Programnämnden för maskinteknik och design, MD	Produktutveckling	
Fastställandedatum	**Utbildningsnivå**	**Fördjupningsnivå**
2026-08-26	Grundnivå	G1F
Reviderad av	**Utbildningsområde**	
	Information saknas	
Revideringsdatum	**Ämnesgrupp**	
	Maskinteknik	
Gavs första gången	**Gavs sista gången**	
VT 2027		
Institution	**Ersätts av**	
Institutionen för ekonomisk och industriell utveckling		

Kursen ges för

- Civilingenjörsprogram i design och produktutveckling

Rekommenderade förkunskaper

Introduktion till design och produktutveckling, Introduktion till programmering

Lärandemål

Efter fullgjord kurs ska studenten kunna:

- åskådliggöra form genom arbete med bilder och modeller framställda med olika visualiseringsformer och modelleringstekniker
- experimentera med varierat formspråk och estetiska uttryck
- analysera och göra kvalitetsbedömningar av formgivning
- producera presentationsmaterial med hög bildkvalitet och layout
- resonera kring design utifrån designhistoriska, designteoretiska och samhälleliga perspektiv
- hantera och kombinera flera 2D- och 3D-grafiska program för designarbete

Kursinnehåll

Kursen skall ge kunskaper om formgivning av industriella produkter, genom eget formgivande och studier av andras. I kursen behandlas designens historia och teori ur ett estetiskt, historiskt och samhälleligt perspektiv. Skissteknik i vyer och med frihandsperspektiv. Presentationsbildsteknik. Modellteknik. Formlära och designestetik. Ytmodellering med CAD-verktyg. 3D-grafik, Realtidsgrafik. Vektorgrafik, Färglära och färgkomposition. Produktsemantik. Gestaltlagar. Studier, analys och experiment med form- och färgsammanställningar. Grafisk form. Bildspråk.

Undervisnings- och arbetsformer

Undervisningen sker i form av föreläsningar, seminarier, handledning och praktiskt arbete. Kursarbetet genomförs både i grupp och individuellt, i såväl lärarledda som självständiga former. Under kursen genomförs muntliga, skriftliga och visuella presentationer av resultat från kursuppgifter och moment. Studenten laborerar med olika skiss- och visualiseringstekniker i två och tre dimensioner. Kursen innehåller till stor del praktiskt experimentellt arbete med betoning på idéutveckling och variationsmöjligheter.

Examination

UPG1	Inlämningsuppgift	2 hp	U, G
UPG2	Inlämningsuppgift	2 hp	U, G
UPG3	Projektuppgift	2 hp	U, 3, 4, 5
UPG4	Projektuppgift	2 hp	U, 3, 4, 5
PRA1	Projektarbete	4 hp	U, 3, 4, 5

Kursen examineras via handledda, redovisade och godkända projekt- och inlämningsuppgifter.
Kursens slutbetyg sätts av medelvärdet från UPG3, UPG4, PRA1.

Betyg på delmoment/modul beslutas i enlighet med de bedömningskriterier som presenteras vid kursstart.

Betygsskala

Fyrgradig skala, LiU, U, 3, 4, 5